

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
 - 1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО
 - 1.2. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА
 - 2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускников
 - 2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускника
 - 2.3. Задачи и объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускника
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО
 - 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
4. МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОПОП ВО
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО
6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРИМЕНЯЕМЫМ МЕХАНИЗМАМ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОПОП ВО
7. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ
8. ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ ОПОП ВО.
9. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В ОПОП ВО. ВИЗИРОВАНИЕ ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ В ОЧЕРЕДНОМ УЧЕБНОМ ГОДУ.

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП ВО
2. Учебный план и календарный учебный график
3. Рабочие программы учебных дисциплин/практик/научных исследований аспиранта
4. Программа государственной итоговой аттестации (ГИА) выпускников
5. Фонды оценочных средств

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО

Нормативные документы, составляющие основу формирования основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО):

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года №273-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (от 05.04.2017 № 301);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 53.03.06 – Музыкальное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 828 (Зарегистрировано в Минюсте России от 14.09.2017 № 48187);
- Профессиональные стандарты:

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование		
1.	01.001	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)
2.	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 года, регистрационный N 52016)
3.	01.004	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993)

- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав Вологодского государственного университета (далее – ВоГУ).

1.2. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Срок освоения ОПОП ВО (вне зависимости от применяемых образовательных

технологий):

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;

в очно-заочной или заочной формах обучения увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Трудоемкость ОПОП ВО составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации ОПОП ВО с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану.

Объем ОПОП ВО, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

При реализации ОПОП ВО может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация ОПОП ВО может осуществляться посредством сетевой формы.

ОПОП ВО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Структура ОПОП ВО включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем программы

Структура программы		Объем программы и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 180
Блок 2	Практика	не менее 12
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6 – 9
Объем программы		240

Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей).

Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Области и сферы профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших данную программу бакалавриата, являются:

произведения музыкального искусства;
авторы произведений музыкального искусства;
творческие коллективы, исполнители;
средства массовой информации (далее – СМИ) (редакции газет и журналов, радио, телевидение, информационно-телекоммуникационная сеть "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), издательства;
учреждения культуры и архивы, профессиональные ассоциации;
памятники культуры;
электронные средства преобразования звуковой материи.

- 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований)

- 04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности)

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2 Типы задач профессиональной деятельности выпускника:

В рамках освоения программы *бакалавриата* выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский

- осуществление связи со средствами массовой информации, образовательными организациями и учреждениями культуры (филармониями, концертными организациями, агентствами, клубами, дворцами и домами культуры и народного творчества), различными слоями населения с целью пропаганды достижений музыкального искусства;

- подготовка к публикации информационных материалов о событиях в области музыкального искусства;

- участие в проведении пресс-конференций, PR-акций;

- разработка просветительских лекций в области музыкального искусства;

- выступление с лекциями, комментариями к исполняемым в лекциях-концертах произведениям;

- осуществление консультаций при подготовке творческих проектов области музыкального искусства;

- работа в газетах, журналах, на телевидении и радио, в сетевых СМИ, информационно-рекламных службах;

- выполнение под руководством главного редактора редакционной работы в издательствах, в редакциях периодических изданий в области культуры и искусства, на радио и телевидении, а также в отделах культуры и искусства изданий общего профиля;

- выполнение переводов текстов в области музыкального искусства;

- составление рекламных текстов на иностранном языке

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический

- преподавание дисциплин в области музыкального искусства в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования,

- преподавание профессиональных дисциплин в области музыкального искусства в образовательных организациях среднего профессионального образования и дополнительного образования детей и взрослых;

- планирование учебного процесса, развитие у обучающихся творческих способностей, изучение образовательного потенциала обучающихся, уровня их художественно-эстетического и творческого развития;
- выполнение методической работы, осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов педагогического процесса;
- применение при реализации учебного процесса лучших образцов исторически-сложившихся педагогических методик

Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий

- осуществление функций специалиста, менеджера, референта, консультанта в государственных (муниципальных) органах управления культурой, в организациях сферы культуры и искусства (театрах, филармониях, концертных организациях, агентствах, дворцах и домах культуры и народного творчества и др.), в творческих союзах и обществах;
- работа с авторами (композиторами, поэтами, аранжировщиками и др.);
- участие в работе по организации творческих проектов (концертов, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, юбилейных мероприятий);
- художественное руководство творческими коллективами (древнерусского певческого искусства и фольклорного творчества, руководство детскими хоровыми коллективами)

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий:

- исполнение музыкальных произведений в области древнерусского певческого искусства, хорового искусства, фольклорного творчества;
- создание аранжировок музыкальных произведений;
- проведение репетиционной работы с творческими коллективами

Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский

- выполнение в составе исследовательской группы или самостоятельно научных разработок в области музыкального искусства и музыкального образования;
- участие в работе, связанной с исследованием народной музыки в стационарных и полевых условиях, выполнение расшифровки и обработки экспедиционных материалов;
- выявление исследовательской проблемы в области музыкального искусства и музыкального образования, проектирование основных этапов ее решения на основе существующих научных методов;
- осуществление в рамках научного исследования сбора, обработки, анализа и обобщения информации;
- представление итогов научного исследования в виде рефератов, научных статей, учебных изданий;
- оценка научно-практической значимости проведенного исследования.

2.3. Задачи и объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие данную программу бакалавриата:

- педагогическая;
- художественно-творческая;
- научно-исследовательская.

Данная ОПОП бакалавриата ориентирована на научно-исследовательский и педагогический виды профессиональной деятельности как основные (программа бакалавриата).

Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые она ориентирована, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

педагогическая деятельность:

- преподавание в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- изучение образовательного потенциала обучающихся, уровня их художественно-эстетического и творческого развития, формирование и развитие у обучающихся мотивации к обучению, осуществление их профессионального и личностного роста;
- развитие у обучающихся творческих способностей, самостоятельности в процессе профессионального развития, способности к самообучению;
- планирование образовательного процесса, выполнение методической работы, осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов педагогического процесса;
- применение при реализации учебного процесса эффективных педагогических методик;

Типы задач профессиональной деятельности (в соответствии с обобщенными трудовыми функциями профессионального стандарта 01.004):

- организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП;
- педагогический контроль и оценка освоения образовательных программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП в процессе промежуточной и итоговой аттестации;
- разработка программно-методического обеспечения учебных планов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП.

художественно-творческая деятельность:

- участие в культурной жизни общества путем представления результатов своей профессиональной деятельности общественности, а именно: художественное руководство творческими коллективами древнерусского певческого искусства и фольклорного творчества, руководство детскими хоровыми коллективами; представление собственных (авторских) музыкальных произведений или аранжировок музыкальных текстов, исполнение музыкальных произведений и программ, в том числе в области древнерусского певческого искусства, хорового творчества, фольклорного творчества;
- овладение навыками репетиционной работы с творческими коллективами в области древнерусского певческого искусства и фольклорного творчества, детскими хоровыми коллективами;
- выстраивание драматургии концертной программы;
- овладение навыками сочинения музыкальных произведений;
- выполнение обработок музыкального материала для радио-, кино- и телепередач, выполнение преобразования звуковой материи с помощью специальной электронной техники (синтезаторов), овладение работой с электронной аппаратурой и навыками в области звукозаписи и трансляции звука;

научно-исследовательская деятельность:

- в составе исследовательской группы или самостоятельно выполнение научных разработок в области музыкального искусства и культуры, музыкального образования;
- осуществление авторской деятельности в коллективных сборниках и монографиях;
- участие в работе, связанной с исследованием народной музыки в стационарных и полевых условиях, выполнение расшифровки и обработки экспедиционных материалов;
- выявление исследовательской задачи в области музыкального искусства и образования, а также проектирование основных этапов ее решения на основе существующих научных методик;
- использование ресурсного обеспечения научных исследований, овладение основными приемами нахождения и научной обработки данных;
- оценка научно-практической значимости проведенного научного исследования;
- использование результатов научного исследования в своей профессиональной деятельности.

3.ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Результаты освоения ОПОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-1.1	Осуществляет поиск и отбор источников информации в соответствии с поставленными задачами, оценивает источники информации и её содержание с учетом критериев истинности знания
УК-1.2	Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами и /или объектами на основе принятой парадигмы
УК-1.3	Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников
УК-1.4	Излагает логично и оследовательно информацию со ссылками на информационные ресурсы, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2.1	Определяет круг задач для достижения поставленной цели
УК-2.2	Выбирает оптимальные способы и методы решения поставленных задач в процессе разработки и реализации проектов
УК-2.3	Определяет ресурсное обеспечение и ограничения в решении поставленных задач проекта
УК-2.4	Соблюдает правовые нормы при решении задач
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели
УК-3.2	Учитывает особенности поведения и интересы других участников при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе
УК-3.3	Соблюдает нормы и установленные правила командной работы
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1	Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) в зависимости от ситуации взаимодействия
УК-4.2	Использует языковые средства русского и иностранного(ых) языка(ов) для достижения профессиональных целей
УК-4.3	Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный
УК-4.4	Ведет деловую переписку на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции
УК-4.5	Представляет свою точку зрения при устном деловом общении и в публичных выступлениях на русском и иностранном(ых) языке(ах)
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития
УК-5.2	Анализирует и оценивает философские и этические проблемы
УК-5.3	Понимает социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем для достижения поставленных целей
УК-6.2	Определяет задачи саморазвития и профессионального роста
УК-6.3	Использует основные возможности и инструменты образования в течение всей жизни для реализации собственных потребностей
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-7.1	Использует средства и методы физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья
УК-7.2	Соблюдает для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности нормы здорового образа жизни
УК-7.3	Поддерживает уровень физического развития для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
УК-8.1	Осуществляет идентификацию опасностей
УК-8.2	Выбирает методы защиты человека от опасностей
УК-8.3	Выбирает меры по предупреждению, профилактике, ликвидации последствий опасностей, в т.ч. при возникновении чрезвычайных ситуаций

ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе
ОПК-1.1	Понимает основные исторические этапы развития музыкального искусства
ОПК-1.2	Понимает специфику музыкальной формы и музыкального языка музыкальных произведений
ОПК-1.3	Владеет навыками жанрово-стилевого и историко-стилевого анализа произведений музыкального искусства
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации
ОПК-2.1	Владеет традиционными видами нотации произведений музыкального искусства
ОПК-2.2	Умеет воспроизводить музыкальные произведения в соответствии с нотным текстом
ОПК-2.3	Владеет навыками исполнительского анализа музыкальных произведений
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач
ОПК-3.1	Способен планировать образовательный процесс с целью эффективного решения поставленных задач
ОПК-3.2	Способен разрабатывать методические материалы, апробировать их в образовательной деятельности
ОПК-3.3	Владеет системой знаний в области музыкальной педагогики
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности
ОПК-4.1	Умеет работать с различными информационными ресурсами в области музыкального искусства
ОПК-4.2	Владеет источниковой базой в области музыкального искусства, способен использовать ее в педагогической деятельности
ОПК-4.3	Знает информационные ресурсы в области музыкального искусства
ОПК-5	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-5.1	Знает основные виды информационно-коммуникационных технологий
ОПК-5.2	Применяет информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОПК-5.3	Владеет нормами законодательства в области информационной безопасности
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте
ОПК-6.1	Умеет пользоваться внутренним слухом для постижения сущности и специфики музыкального произведения
ОПК-6.2	Способен зафиксировать музыкальное произведение в нотном тексте
ОПК-6.3	Владеет навыками анализа и чтения нотного текста музыкального произведения
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
ОПК-7.1	Знает основные положения государственной культурной политики Российской Федерации

ОПК-7.2	Умеет применить знание современной государственной культурной политике в профессиональной деятельности
ОПК-7.3	Владеет методами анализа современных культурных процессов
Тип задач проф. деятельности: художественно-творческий	
ПК-1	Способен руководить учебными творческими коллективами (фольклорными ансамблями) в организациях среднего профессионального образования и дополнительного образования детей и взрослых и фольклорными самодеятельными коллективами
ПК-1.1	Способен выявлять закономерности локальных певческих традиций и исполнительских стилей
ПК-1.2	Владеет методами работы с различными фольклорными коллективами
ПК-1.3	Умеет воспроизводить музыкальные произведения с учетом их стилевой специфики
Тип задач проф. деятельности: культурно-просветительский	
ПК-2	Способен представлять публике концертные программы, участвовать в организации и проведении фестивалей, смотров и других творческих мероприятий, направленных на актуализацию (популяризацию) нематериального культурного наследия
ПК-2.1	Способен осуществлять культурно-просветительскую деятельность по сохранению и популяризации нематериального культурного наследия
ПК-2.2	Владеет методологией включения фольклорного наследия в современный культурный процесс
Тип задач проф. деятельности: педагогический	
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых
ПК-3.1	Способен проектировать и осуществлять образовательную деятельность на основе опыта этнопедагогике
ПК-3.2	Способен применять методику обучения, учитывая специфику образовательного учреждения
Тип задач проф. деятельности: научно-исследовательский	
ПК-4	Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства, этномузыкологии, нематериального культурного наследия
ПК-4.1	Владеет методологией научных и полевых исследований
ПК-4.2	Способен к корректной работе с архивными и документальными источниками информации
Тип задач проф. деятельности: организационно-управленческий	
ПК-5	Способен осуществлять функции специалиста, референта, консультанта в государственных организациях, осуществляющих деятельность в сфере искусства, культуры, образования
ПК-5.1	Знает основы законодательства в области государственной политики в сфере культуры и образования
ПК-5.2	Способен разрабатывать программы деятельности организаций, составлять проекты по сохранению и популяризации нематериального культурного наследия

3.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Категория	Код и наименование	Код и наименование
-----------	--------------------	--------------------

универсальных компетенций	универсальной компетенции	индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1 Осуществляет поиск и отбор источников информации в соответствии с поставленными задачами, оценивает источники информации и её содержание с учетом критериев истинности знания</p> <p>УК-1.2 Выявляет системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами и /или объектами на основе принятой парадигмы</p> <p>УК-1.3 Осуществляет критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников</p> <p>УК-1.4 Излагает логично и последовательно информацию со ссылками на информационные ресурсы, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1 Определяет круг задач для достижения поставленной цели</p> <p>УК-2.2 Выбирает оптимальные способы и методы решения поставленных задач в процессе разработки и реализации проектов</p> <p>УК-2.3 Определяет ресурсное обеспечение и ограничения в решении поставленных задач проекта</p> <p>УК-2.4 Соблюдает правовые нормы при решении задач</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1 Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели</p> <p>УК-3.2 Учитывает</p>

		особенности поведения и интересы других участников при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе УК-3.3 Соблюдает нормы и установленные правила командной работы
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) в зависимости от ситуации взаимодействия УК-4.2 Использует языковые средства русского и иностранного(ых) языка(ов) для достижения профессиональных целей УК-4.3 Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный УК-4.4 Ведет деловую переписку на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции УК-4.5 Представляет свою точку зрения при устном деловом общении и в публичных выступлениях на русском и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Понимает закономерности и особенности социально-исторического развития УК-5.2 Анализирует и оценивает философские и этические проблемы УК-5.3 Понимает социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать	УК-6.1 Использует инструменты и методы управления временем для

	траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	достижения поставленных целей УК-6.2 Определяет задачи саморазвития и профессионального роста УК-6.3 Использует основные возможности и инструменты образования в течение всей жизни для реализации собственных потребностей
	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Использует средства и методы физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья УК-7.2 Соблюдает для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности нормы здорового образа жизни УК-7.3 Поддерживает уровень физического развития для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1 Осуществляет идентификацию опасностей УК-8.2 Выбирает методы защиты человека от опасностей УК-8.3 Выбирает меры по предупреждению, профилактике, ликвидации последствий опасностей, в т.ч. при возникновении чрезвычайных ситуаций

3.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория музыкального искусства	ОПК-1 Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом	ОПК-1.1 Понимает основные исторические этапы развития музыкального искусства ОПК-1.2 Понимает специфику музыкальной формы и музыкального

	этапе	языка музыкальных произведений ОПК-1.3 Владеет навыками жанрово-стилевого и историко-стилевого анализа произведений музыкального искусства
Музыкальная нотация	ОПК-2 Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК-2.1 Владеет традиционными видами нотации произведений музыкального искусства ОПК-2.2 Умеет воспроизводить музыкальные произведения в соответствии с нотным текстом ОПК-2.3 Владеет навыками исполнительского анализа музыкальных произведений
Музыкальная педагогика	ОПК-3Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК-3.1 Способен планировать образовательный процесс с целью эффективного решения поставленных задач ОПК-3.2 Способен разрабатывать методические материалы, апробировать их в образовательной деятельности ОПК-3.3 Владеет системой знаний в области музыкальной педагогики
Работа с информацией	ОПК-4 Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК-4.1 Умеет работать с различными информационными ресурсами в области музыкального искусства ОПК-4.2 Владеет источниковой базой в области музыкального искусства, способен использовать ее в педагогической деятельности ОПК-4.3 Знает информационные ресурсы в области музыкального искусства
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением	ОПК-5.1 Знает основные виды информационно-коммуникационных технологий

	информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-5.2 Применяет информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности ОПК-5.3 Владеет нормами законодательства в области информационной безопасности
Музыкальный слух	ОПК-6 Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК-6.1 Умеет пользоваться внутренним слухом для постижения сущности и специфики музыкального произведения ОПК-6.2 Способен зафиксировать музыкальное произведение в нотном тексте ОПК-6.3 Владеет навыками анализа и чтения нотного текста музыкального произведения
Государственная культурная политика	ОПК-7 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7.1 Знает основные положения государственной культурной политики Российской Федерации ОПК-7.2 Умеет применить знание современной государственной культурной политике в профессиональной деятельности ОПК-7.3 Владеет методами анализа современных культурных процессов

3.3 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
Художественное руководство творческим коллективом (фольклорным ансамблем)	ПК-1Способен руководить учебными творческими коллективами (фольклорными ансамблями) в организациях среднего профессионального образования и дополнительного образования детей и взрослых и фольклорными самодельными коллективами	ПК-1.1 Способен выявлять закономерности локальных певческих традиций и исполнительских стилей ПК-1.2 Владеет методами работы с различными фольклорными коллективами ПК-1.3 Умеет воспроизводить музыкальные произведения с учетом их стилевой

		специфики
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
Формирование культурной среды и развитие художественно-эстетических взглядов общества на основе пропаганды народного музыкального искусства и нематериального культурного наследия	ПК-2 Способен представлять публике концертные программы, участвовать в организации и проведении фестивалей, смотров и других творческих мероприятий, направленных на актуализацию (популяризацию) нематериального культурного наследия	ПК-2.1 Способен осуществлять культурно-просветительскую деятельность по сохранению и популяризации нематериального культурного наследия ПК-2.2 Владеет методологией включения фольклорного наследия в современный культурный процесс
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
Преподавание профессиональных дисциплин в области музыкального искусства в образовательных организациях среднего профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых	ПК-3.1 Способен проектировать и осуществлять образовательную деятельность на основе опыта этнопедагогики ПК-3.2 Способен применять методику обучения, учитывая специфику образовательного учреждения
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
Выполнение научных исследований в области музыкального искусства, этномузыкологии, нематериального культурного наследия	ПК-4 Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства, этномузыкологии, нематериального культурного наследия	ПК-4.1 Владеет методологией научных и полевых исследований ПК-4.2 Способен к корректной работе с архивными и документальными источниками информации
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
Осуществление функций руководителя структурных подразделений в государственных организациях сферы культуры и искусства (театрах, филармониях, концертных организациях, агентствах, дворцах и домах культуры и народного творчества и др.), в образовательных организациях, в творческих союзах и обществах	ПК-5 Способен осуществлять функции специалиста, референта, консультанта в государственных организациях, осуществляющих деятельность в сфере искусства, культуры, образования	ПК-5.1 Знает основы законодательства в области государственной политики в сфере культуры и образования ПК-5.2 Способен разрабатывать программы деятельности организаций, составлять проекты по сохранению и популяризации нематериального культурного наследия

4. МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОПОП ВО

Состав учебных дисциплин, практик, нир, обеспечивающих приобретение выпускниками компетенций по ОПОП ВО отображено в Матрице соответствия компетенций и составных частей ОПОП ВО в Приложении 1.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО

Университет располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ОПОП ВО.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории университета, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

При реализации ОПОП ВО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ОПОП ВО;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

При реализации ОПОП ВО в сетевой форме требования к реализации программы обеспечивают совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации ОПОП ВО в сетевой форме.

Помещения для реализации ОПОП ВО представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в рабочих программах дисциплин (модулей)).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Реализация ОПОП ВО обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми университетом к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Более *70 процентов* численности педагогических работников университета, участвующих в реализации ОПОП ВО, и лиц, привлекаемых университетом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более *5 процентов* численности педагогических работников университета, участвующих в реализации ОПОП ВО, и лиц, привлекаемых университетом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Более *60 процентов* численности педагогических работников университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРИМЕНЯЕМЫМ МЕХАНИЗМАМ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОПОП ВО

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования ОПОП ВО университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по ОПОП ВО обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по ОПОП ВО в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП (при наличии).

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

7. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

Воспитательная работа университета направлена на развитие социокультурной среды и создание условий для развития личности, способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся и формированию духовно богатой и профессионально подготовленной личности выпускника, востребованного на рынке труда.

Целью воспитательной работы является формирование у обучающихся надпрофессиональных компетенций, а именно:

- способности к критическому мышлению;
- способности и готовности к разумному риску;
- креативности и предприимчивости;
- навыков проектной работы;
- способности к творчеству, инновациям;
- умению работать самостоятельно;
- готовности работать в команде и высококонкурентной среде;
- владению иностранными языками, предполагающему способность к свободному и бытовому деловому и профессиональному общению;
- способность и готовность к непрерывному образованию, постоянному совершенствованию, переобучению и самообучению, профессиональной мобильности, стремлению к новому;
- осознанию ценности здоровья и готовности реализовать модель здорового образа жизни.

Формирование необходимых компетенций у обучающихся осуществляется через направления воспитательной работы:

1. Патриотическое направление – это система патриотического воспитания обучающихся университета направленная на формирование социально активной личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу, готовностью к защите и выполнению конституционных обязанностей.

2. Гражданско-правовое направление – направлено на развитие у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе и обеспечивает тесную взаимосвязь высшего образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в стране и мире.

3. Межкультурное направление – ориентировано на формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур.

4. Здоровый образ жизни и профилактика асоциальных явлений в студенческой среде создает необходимые условия для обучения и воспитания, организуя здоровьесберегающее окружение. Университет формирует свой особый тип жизнедеятельности, который способствует не только сохранению и укреплению здоровья, но и развитию приверженности принципам здорового образа жизни.

5. Добровольческое (волонтерское) направление – направленно на вовлечение обучающихся к добровольной, социально направленной и общественно полезной деятельности, осуществляемой путем выполнения работ, оказания услуг без получения денежного или материального вознаграждения.

Основными механизмами и формами реализации направлений воспитательной работы являются:

1. Формирование необходимых компетенций у обучающихся путем реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее - ДООП);

В университете осуществляют свою деятельность следующие ДООП:

- Основы вокально-эстрадного исполнительства;
- Знакомство с миром настольных интеллектуальных игр;
- Клуб «Патриот»;
- «Поиск 35»;
- «Русский фольклор»;
- «Современный танец»;
- Общеуниверситетский хор ВоГУ;
- Школа студенческого актива «Лидер».

2. Формирование необходимых компетенций у обучающихся через развитие и поддержание студенческих объединений университета;

В университете осуществляют свою деятельность следующие студенческие объединения:

- Объединенный совет обучающихся;
- Студенческие советы институтов;
- Студенческие советы общежитий;
- Студенческий совет университетского колледжа;
- Добровольный спасательный студенческий отряд университета;
- Штаб студенческих отрядов;
- Студенческое медиа;
- Студенческий профком;
- Ассоциация иностранных студентов

Все студенческие объединения университета входят в студенческое самоуправление. Деятельность студенческого самоуправления университета регламентируется Положением об Объединенном совете обучающихся ВоГУ.

3. Формирование необходимых компетенций у обучающихся осуществляется через участие в мероприятиях различного формата (встречи со спикерами - лидерами мнений по актуальным вопросам; мастер-классы; конкурсы; экскурсии; акции; форумы; тренинги; круглые столы) и уровня (городской, региональный, межрегиональный, федеральный, международный).

Нормативное правовое обеспечение воспитательной работы включает следующие документы:

- Концепция воспитательной работы;
- программа воспитательной работы университета институтов, университетского колледжа на соответствующий учебный год;
- локальные нормативные акты университета, определяющие и регламентирующие воспитательную работу;
- протоколы решений Ученого совета университета, на котором рассматривались вопросы воспитательной работы;
- протоколы заседаний Совета по воспитательной работе;
- отчёты о проделанной воспитательной работе за учебный год.

Инфраструктура и материально-техническое обеспечение воспитательной деятельности предусматривают возможность:

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений;
- выпуска печатных и электронных изданий, телевизионных и радиопрограмм и т.д.;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- систематических занятий физической культурой и спортом, проведения секционных спортивных занятий, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях, выполнения нормативов комплекса ГТО;
- обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- и видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Для реализации программы воспитательной деятельности, университет имеет в инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием:

- помещения для работы органов студенческого самоуправления;
- спортивные сооружения (залы и площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём);
- помещения для проведения культурного студенческого досуга и занятий художественным творчеством, техническое оснащение которых должно обеспечивать качественное воспроизведение фонограмм, звука, видеоизображений, а также световое оформление мероприятия (актовый зал, репетиционные помещения и др.);
- объекты социокультурной среды (музей, библиотека, культурно-досуговые объекты и другие).

В университете действует 7 общежитий, расположенных в городе Вологда.

Для организации воспитательной деятельности в общежитиях предусмотрены соответствующие помещения (спортивные комнаты, тренажёрные залы, помещения для культурно-массовых мероприятий и кружковой работы и т.п.), а также оборудованы спортивные площадки для игровых видов спорта и другие объекты инфраструктуры.

Информационное обеспечение воспитательной деятельности включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Важнейшим условием функционирования и развития системы воспитательной деятельности является спланированное и стабильное финансирование.

Реализация воспитательной деятельности имеет многоканальное финансирование. Оно осуществляется за счёт средств, предусмотренных для организации культурно-массовой, физкультурной и спортивной, оздоровительной работы с обучающимися.


Председатель рабочей группы
по проектированию, разработке
и актуализации ОПОП ВО


_____ Г.П. Парадовская

«20» мая _____ 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления образовательной
деятельности _____


_____ О.И. Лихачева

Представители работодателей и их объединений (в т.ч. выпускники)
Директор МБУ ДО «Музыкальная школа №4» г. Вологда _____


_____ О.А. Струментов

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена на методическом совете
Института культуры и туризма ВоГУ

«21» мая 2020, протокол № 8